



أيام قرطاج السينمائية  
Journées Cinématographiques de Carthage  
Carthage Film Festival

## دليل وسائل الإعلام



مرحبا بجميع زميلاتنا وزملائنا، الصحفيين والصحفيات

### الإعتماد / المعلومات والاستفسارات:

بإمكان الصحفيين والمصورين الصحفيين ووسائل الإعلام المُعتمدة لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025 إستلام بطاقات الإعتماد والوثائق المهمة في المركز الدولي للصحافة.

يقع مقرّ المركز الدولي للصحافة في مبنى المركز الوطني للسينما والصورة CNCI بالطابق الثالث (فضاء الترافل Trèfle - ).



تتضمن بطاقة الإعتماد "Media" الاسم واللقب والصورة الشخصية، وتسمح لحاملها بالدخول إلى المركز الدولي للصحافة وإجراء الحوارات الصحفية والنقاشات والمؤتمرات وكذلك الدخول إلى قاعات السينما (يرجى الحجز مسبقاً).

يتوجب على الصحفيين والمصورين المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025 حجز تذكارهم مسبقاً.

مكتب الحجز الخاص بالصحافة مفتوح يومياً من الساعة التاسعة والنصف صباحاً 09:30 إلى الساعة السادسة 18:00 مساءً.

يمكن للصحفيين والمصورين المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025 الحجز لجميع الأفلام التي يرغبون في مشاهدتها طيلة انعقاد الدورة.

يتوجب على الصحفيين والمصورين المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025 حمل بطاقة الإعتماد في أماكن المهرجان طيلة إنعقاد الأيام.

### **المركز الدولي للصحافة والمكتب الصحفي لأيام قرطاج السينمائية:**

المركز الدولي للصحافة هو مساحة عمل حرة متاحة للزملاء المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025، كما أنه مكان مخصص للإعلام واللقاءات والمقابلات الصحفية.

يقع مقرّ المركز الدولي للصحافة بمبنى المركز الوطني للسينما والصورة CNCI في الطابق الثالث (فضاء الترافل Trèfle - ) وهو مفتوح لوسائل الإعلام المعتمدة مدة المهرجان يومياً من الساعة التاسعة والنصف صباحاً 09:30 إلى الساعة السادسة 18:00 مساءً ولا يمكن الدخول إلا لحاملي بطاقات الإعتماد Media

المركز الدولي للصحافة غير مسؤول عن ضياع الأمتعة أو سرقتها.

### **الحوارات/ المقابلات الصحفية:**

كلما أمكن، يستطيع المركز الدولي للصحافة وفريقه تسهيل طلبات اللقاءات مع الممثلين والمخرجين والمواهب والضيوف المحترفين ويمكن للصحفيين والمصورين المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025 تقديم طلباتهم عبر البريد الإلكتروني التالي: [pressjcc@gmail.com](mailto:pressjcc@gmail.com)



من أجل احترام المواعيد الصحفية، نطلب من الصحفيين المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 2025 تقديم الطلبات مسبقاً في أقرب وقت ممكن، لمدة لا تقل عن 24 ساعة، وسنبذل قصارى جهدنا للرد على جميع الطلبات. ومع ذلك، سيعتمد التأكد على مدى رغبة الضيف.

ملاحظة: جميع المقابلات التي ينظمها المكتب الصحفي للأيام ستجري في المركز الدولي للصحافة بمبنى المركز الوطني للسينما والصورة CNCI في الطابق الثالث (فضاء الترافل) وفي مدينة الثقافة.

يجب على الصحفيين الراغبين في إجراء لقاءات صحفية خارج الأماكن المحددة أعلام، إعلامنا مسبقاً قبل 48 ساعة وذلك لتوفير الظروف المناسبة للقيام باللقاءات.

### السجاد الأحمر/ النفاذ والإجراءات:

لا يتم النفاذ إلى السجاد الأحمر إلى حفلي الافتتاح والاختتام، إلا للزملاء الحاملين للشارة الإضافية وهي شارة "السجاد الأحمر - Red Carpet"

النفاذ إلى السجاد الأحمر محدود جداً ويجب وضع شارة "السجاد الأحمر" وهي صالحة فقط لحفلي الافتتاح والاختتام.

لا تمنح شارة السجاد الأحمر إمكانية الدخول لحفلي الافتتاح والاختتام سوى للزملاء الحاصلين على الدعوات.

كل أشكال التسجيل السمعية والبصرية ممنوعة داخل قاعة الأوبرا في حفلي الافتتاح والاختتام.

الزملاء الحاملين لدعوات تمكنهم من دخول الأوبرا نعلمهم أن التصوير ممنوع منعاً باتاً.

مع ذلك، توفر أيام قرطاج السينمائية لجميع وسائل الإعلام المعتمدة، تسجيلات كاملة لحفلي الافتتاح والاختتام خالية من أي علامة تجارية (Clean Version HD Quality)

هام: لن تقبل أية كاميرات أو أجهزة تصوير داخل قاعة الأوبرا في حفلي الافتتاح والاختتام.

يمكن إجراء لقاءات صحفية مع ضيوف المهرجان على السجاد الأحمر لكن المكتب الإعلامي لا يضمن إتمام اللقاءات مع جميع الضيوف.

كما يمنع إجراء أي حوار مع ضيوف المهرجان خارج فضاء السجاد الأحمر لضمان حسن سير العمل.

يتوجب الحضور إلى السجاد الأحمر :

يوم الافتتاح في 13 ديسمبر 2025 بين الساعة الرابعة (16:00) والخامسة والنصف (17:30) مساءً



يوم الاختتام في 20 ديسمبر 2025 بين الساعة السادسة (18:00) والسابعة والنصف (19:30) مساءً

لا يُسمح بالنفاذ إلى السجاد الأحمر بعد التوقيت المذكور أعلاه.

يتم استقبال الضيوف على السجاد الأحمر انطلاقاً من الخامسة والنصف يوم الافتتاح والسابعة والنصف يوم الاختتام أين يمكن للمصورين المعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 5202 التقاط صورهم.

الدخول على مستوى الطريق السريعة 4Z.

لا يتم قبول أي شخص متأخر، وذلك لأسباب أمنية.

لا يُسمح بإدخال آلات التصوير إلى قاعة الأوبرا خلال حفل الافتتاح والاختتام.

### ترتيبات يوم الإفتتاح:

يتوجب على المصورين الفوتوغرافيين الراغبين في تغطية حفل الإفتتاح داخل قاعة الأوبرا (العدد محدود ويخضع لشروط) التنسيق مع المكتب الصحفي للمهرجان للحصول على الشارات الخاصة بذلك.

يُرجى الإلتزام بالمنطقة المخصصة داخل القاعة ضماناً لحسن سير حفل الإفتتاح.

ملاحظة: لا تتيح شارة الإعتماد حضور حفل الإفتتاح، ويتوجب الاستظهار بالدعوات المخصصة لذلك.

### ترتيبات يوم الإختتام:

يتوجب على المصورين الفوتوغرافيين الراغبين في تغطية حفل الإختتام داخل قاعة الأوبرا (العدد محدود ويخضع لشروط) التنسيق مع المكتب الصحفي للمهرجان للحصول على الشارات الخاصة بذلك.

يُرجى الإلتزام بالمنطقة المخصصة داخل القاعة ضماناً لحسن سير حفل الإختتام.

لإجراء الحوارات مع المتوجّين في حفل إختتام أيام قرطاج السينمائية 5202 تم تخصيص فضاء في بهو قاعة الأوبرا.

سيتمكّن الفريق الصحفي بإيصال المُتوجّين إلى المنطقة المذكورة.

### قواعد اللباس:

اللباس الرسمي لتغطية وحضور حفل افتتاح وحفل اختتام أيام قرطاج السينمائية هو لباس سهرة و بدلة سوداء بالنسبة للمصورين الفوتوغرافيين الحاصلين على الموافقة لدخول قاعة الأوبرا.

### المحتوى السمعي البصري:

ستوفر أيام قرطاج السينمائية وفريقها السمعي البصري لجميع وسائل الإعلام المعتمدة فيديوهات وصور بشكل يومي، بالإضافة إلى كبسولة تلخّص الفعاليات اليومية خالية من أي شعار .

رابط الدرايف:

[https://drive.google.com/drive/folders/1bDpphWtjLwA6MP\\_VVijZA\\_xnpwiGQN5Y](https://drive.google.com/drive/folders/1bDpphWtjLwA6MP_VVijZA_xnpwiGQN5Y)

### تذاكر العروض: امتيازات وسائل الإعلام:

يمكن لوسائل الإعلام المعتمدة الحصول على التذاكر لمشاهدة الأفلام من المركز الدولي للصحافة. يجب اعلامكم أن هناك حصة من التذاكر اليومية لوسائل الإعلام وأن مكتب التذاكر مفتوح يوميًا من الساعة التاسعة والنصف صباحا 09:30 إلى الساعة السادسة 18:00 مساء.

يمكن للصحفيين والمصورين الصحفيين المُعتمدين لتغطية أيام قرطاج السينمائية 202 5 إمكانية حجز التذاكر لكل فترة المهرجان من المكتب المخصص لذلك في فضاء الترافل - Trèfle

تُتيح بطاقة الإعتماد Media حجز 3 أفلام في اليوم ، (على حسب الأماكن المخصصة للصحفيين).

يجب على الزملاء المعتمدين عدم التصوير داخل قاعات السينما أثناء عرض الأفلام.

يُسمح التصوير داخل قاعات السينما فقط أثناء تقديم فريق العمل قبل العرض وخلال نقاش الفيلم بعد العرض.

قد يؤدي أي تصوير غير مُصرّح به إلى إلغاء الإعتماد.



## أماكن العروض:

مدينة الثقافة (قاعة 350 عمر الخلفي؛ قاعة 150 الطاهر شريعة؛ قاعة 1800 قاعة الأوبرا؛ قاعة 700 مسرح الجهات).

سينما ABC - تونس

سينما الربو - تونس

قاعة الفن الرابع - تونس

سينما AFRICA - تونس

سينما الكوليزي - تونس

قاعة ابن رشيق - تونس

سينما الزفير - المرسى

الأغورا - المرسى

سيني مادار - قرطاج

## قرطاج PRO:

ورشات الشبكة وورشات تكميل من 15 إلى 18 ديسمبر في فندق أفريكا، 13 شارع الحبيب بورقيبة الطابق الخامس.

يرجى الاطلاع على البرنامج الرسمي لقرطاج PRO لمزيد من التفاصيل.



أيام قرطاج السينمائية  
Journées Cinématographiques de Carthage  
Carthage Film Festival

## روابط لأيام قرطاج السينمائية 2025:

### الموقع الإلكتروني:

<https://jcctunisie.org/fr>

### الصفحة الرسمية لموقع لفايسبوك:

<https://www.facebook.com/JCC.TN/>

### الصفحة الرسمية لموقع الإنستغرام:

<https://www.instagram.com/jcctunisieofficial/>

### الصفحة الرسمية لموقع التيك توك:

[https://www.tiktok.com/@jcctunisieofficial1?\\_r=1&t=ZM-9291WgTasS](https://www.tiktok.com/@jcctunisieofficial1?_r=1&t=ZM-9291WgTasS)

### رابط الدرايف:

[https://drive.google.com/drive/folders/1bDpphWtjLwA6MP\\_VVijZA\\_xnpwiGQN5Y?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1bDpphWtjLwA6MP_VVijZA_xnpwiGQN5Y?usp=sharing)

نقدم لكم هذه القواعد من أجل تحسين التغطية المهنية للمهرجان. ومع ذلك ، نأمل أن يلتزم الصحفيون بذلك.  
يمنح المهرجان لنفسه الحق في سحب بطاقة الإعتماد في حالة تجاوز هذه القواعد.  
نتمنى لكم مهرجانًا ممتازًا !  
تحيا السينما!

## المكتب الصحفي لأيام قرطاج السينمائية دورة 2025

كريمة الوسلاتي

مديرة مكتب الإعلام

[Karima.journaliste@gmail.com](mailto:Karima.journaliste@gmail.com)

Tel : + 216 94 810 810

نضال الشمانقي

الملحقة الصحفية

[Chemengui.nidhal@gmail.com](mailto:Chemengui.nidhal@gmail.com)



أيام قرطاج السينمائية  
Journées Cinématographiques de Carthage  
Carthage Film Festival

Tel : +216 29 338 155

عبير العقربي

مسؤولة الصحافة الأجنبية والعربية

[agrebiabir57@gmail.com](mailto:agrebiabir57@gmail.com)

Tel : +216 22 756 872

طارق الازهاري

مسؤول الشراكات الإعلامية

[Taraklzhari.pr@gmail.com](mailto:Taraklzhari.pr@gmail.com)

Tel : +216 50 901 820

محمد أمين بالمختار

منسق مكتب الإعلام

[eminebelmokhtar@gmail.com](mailto:eminebelmokhtar@gmail.com)

Tel : +216 24 671 639